

**Тест по истории России**  
**Художественная культура. Быт и обычаи**  
**для 8 класса**

**Вариант 1**

1. Какой художественный стиль, образцом которого в России стало произведение Н. М. Карамзина «Бедная Лиза», приобрел популярность незадолго до нашествия Наполеона?
  - 1) барокко
  - 2) классицизм
  - 3) романтизм
  - 4) сентиментализм
2. Создание какого произведения литературы относится к первой половине XIX в.?
  - 1) комедии «Недоросль» Д. И. Фонвизина
  - 2) трагедии «Хорев» А. П. Сумарокова
  - 3) оды «Фелица» Г. Р. Державина
  - 4) повести «Шинель» Н. И. Гоголя
3. Что из перечисленного характеризует развитие русского театра в 1840-х гг.?
  - 1) популярность сюжетов из античной мифологии
  - 2) особая внешняя парадность спектаклей
  - 3) становление реалистического направления
  - 4) практическое отсутствие на сцене пьес отечественных авторов
4. Из перечисленных деятелей культуры актером был
  - 1) М. И. Глинка
  - 2) Е. А. Мартынов
  - 3) В. А. Жуковский
  - 4) А. Н. Воронихин
5. А. Г. Венецианов был выдающимся русским
  - 1) композитором
  - 2) поэтом
  - 3) архитектором
  - 4) живописцем
6. Рассмотрите изображение и выполните задание.



Определите имя живописца, кисти которого принадлежит данная картина.

- 1) П. А. Федотов
  - 2) К. П. Брюллов
  - 3) А. А. Иванов
  - 4) В. А. Тропинин
7. Создание каких памятников архитектуры относится к первой половине XIX в.?
    - 1) здание Сената в Москве
    - 2) Казанский собор в Петербурге
    - 3) здание Большого театра в Москве
    - 4) Таврический дворец в Петербурге
    - 5) дом Пашкова в Москве

Найдите в приведенном списке **два памятника архитектуры** и запишите цифры, под которыми они указаны.

**Тест по истории России**  
**Художественная культура. Быт и обычаи**  
**для 8 класса**

**Вариант 2**

1. К первой половине XIX в. относится
  - 1) создание Ф. И. Шубиным скульптуры «Екатерина II — законодательница»
  - 2) написание Н. М. Карамзиным повести «Бедная Лиза»
  - 3) постройка Петропавловского собора в Петербурге
  - 4) написание В. Л. Боровиковским портрета М.И. Лопухиной
2. Одним из представителей русского романтизма был
  - 1) Г. Р. Державин
  - 2) А. П. Сумароков
  - 3) Д. И. Фонвизин
  - 4) В. А. Жуковский
3. Что из перечисленного характеризует развитие русской литературы в 1830-1840-х гг.?
  - 1) появление нового художественного направления — реализма
  - 2) строгое следование традициям русского стихосложения, сложившимся в XVIII в.
  - 3) господство направления сентиментализма в литературе
  - 4) тяжеловесность письменной речи, высокопарный стиль изложения
4. М. С. Щепкин был выдающимся русским
  - 1) архитектором
  - 2) писателем
  - 3) актером
  - 4) живописцем
5. Как назывался архитектурный стиль, одно из проявлений классицизма, получивший распространение в начале XIX в. и характеризующийся обращением к традициям императорского Рима?
  - 1) модерн
  - 2) барокко
  - 3) ампир
  - 4) эклектика
6. Рассмотрите изображение и выполните задание.



Определите имя архитектора, по проекту которого был воздвигнут данный памятник культуры.

- 1) А. Н. Воронихин
  - 2) К. И. Росси
  - 3) А. Д. Захаров
  - 4) О. И. Бове
7. Создание каких произведений живописи относится к первой половине XIX в.?
- 1) «Явление Христа народу» А. А. Иванова
  - 2) «Портрет неизвестной крестьянки в русском костюме» И. П. Аргунова
  - 3) «Екатерина II — законодательница в храме Правосудия» Д. Г. Левицкого
  - 4) «Сватовство майора» П. А. Федотова
  - 5) «Портрет Григория Орлова в латах» Ф. С. Рокотова
- Найдите в приведенном списке **два произведения** и запишите цифры, под которыми они указаны.

**Ответы на тест по истории России  
Художественная культура. Быт и обычаи  
для 8 класса**

**Вариант 1**

1-4  
2-4  
3-3  
4-2  
5-4  
6-2  
7-23

**Вариант 2**

1-2  
2-4  
3-1  
4-3  
5-3  
6-3  
7-14