

**Проверочный тест по истории**  
**Культура России в конце XIX — начале XX в.**  
**9 класс**

1. Футуристами называли себя в начале XX века
  - 1) основатели новых театров в Москве и Санкт-Петербурге
  - 2) представители одного из авангардистских направлений в поэзии
  - 3) участники объединения писателей-фантастов
2. В конце XIX — начале XX в. в русской литературе возникают новые течения
  - 1) футуризм, классицизм
  - 2) футуризм, символизм
  - 3) символизм, реализм
3. «Серебряным веком» русской литературы считается время
  - 1) возникновения русского театра
  - 2) расцвета русской классической музыка XIX века
  - 3) возникновения новых направлений искусства, противоположных реализму
4. Известным российским философом в начале XX века был
  - 1) Н. А. Бердяев
  - 2) С. П. Дягилев
  - 3) К. Э. Циолковский
5. В общество «*Мир искусства*» входили
  - 1) А. Ахматова, Н. Гумилев
  - 2) И. Репин, А. Куинджи
  - 3) А. Бенуа, Е. Лансере
6. В 1909 году бурную полемику в печати вызвали статьи, опубликованные в сборнике
  - 1) «Манифест»
  - 2) «Вехи»
  - 3) «Искра»
7. Первыми русскими учеными-лауреатами Нобелевской премии стали
  - 1) И. П. Павлов и И. И. Мечников
  - 2) К. Э. Циолковский и В. И. Вернадский
  - 3) Н. Д. Зелинский и Н. Е. Жуковский
8. С именами К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко связано
  - 1) основание общества «Голубая роза»
  - 2) основание в 1898 году МХАТ
  - 3) создание первых кинофильмов
9. Имя В. Э. Мейерхольда связано с
  - 1) оперой и балетом
  - 2) драматическим театром
  - 3) кино
10. Организатор «*Русских сезонов*» в Париже (1907-1913 гг.), известный театральный и художественный деятель
  - 1) С. П. Дягилев
  - 2) К. С. Станиславский
  - 3) Ф. И. Шаляпин

**Ответы на проверочный тест по истории  
Культура России в конце XIX — начале XX в.  
9 класс**

1-2  
2-2  
3-3  
4-1  
5-3  
6-2  
7-1  
8-2  
9-2  
10-1